

Załącznik Nr 2 do Uchwały Nr XXVI/176/2016
Rady Miejskiej w Wolborzu
z dnia 17 listopada 2016 r.

STATUT

WOLBORSKIEGO CENTRUM KULTURY IM. ANDRZEJA FRYCZA MODRZEWSKIEGO

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Wolborskie Centrum Kultury im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego, zwane dalej WCK prowadzi działalność na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. z 2016 r. poz. 446, poz. 1579);
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2012 r. poz. 406, zm. z 2014 r. poz. 423 oraz z 2015 r. poz. 337 poz. 1505, z 2016 r. poz. 1020);
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tj. Dz. U. z 2013 r. poz. 885 ze zm.);
- 4) aktu o połączeniu samorządowych instytucji kultury;
- 5) postanowień niniejszego statutu.

§ 2. Organizatorem WCK jest Gmina Wolbórz.

§ 3. Nadzór nad działalnością WCK sprawuje Burmistrz Wolborza, działający w imieniu Organizatora.

§ 4. WCK jest samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną podlegającą wpisowi do rejestru kultury.

§ 5. 1. Siedzibą jest miasto Wolbórz.

2. Obszarem działania WCK jest gmina Wolbórz.

3. WCK może również działać na obszarze całej Rzeczypospolitej Polskiej, a także poza granicami kraju.

§ 6. Wolborskie Centrum Kultury używa pieczęci z nazwą „Wolborskie Centrum Kultury im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego” z aktualnym adresem.

Rozdział 2. Cele i zadania WCK

§ 7. Celem działalności WCK jest prowadzenie wielokierunkowej działalności kulturalnej, rekreacyjnej, rozwijającej i zaspakajającej potrzeby ludności oraz upowszechnianie, ochrona i promocja kultury, rekreacji i turystyki w kraju i zagranicą oraz utrwalanie i rozwijanie zainteresowań kulturalnych oraz pozyskanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

§ 8. Do podstawowych zadań WCK należy w szczególności:

- 1) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę;
- 2) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych, historycznych, pożarniczych mieszkańców, tworzenie różnorodnej oferty i kulturalnej;
- 3) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania sztuką;
- 4) popularyzacja wiedzy o ruchu pożarniczym i jego tradycjach;
- 5) prezentacja zbiorów i eksponatów archiwalnych dorobku Stowarzyszenia Przyjaciół Wolborza;
- 6) prezentacja zbiorów z zakresu ochrony przeciwpożarowej;
- 7) dążenie do stworzenia warunków uczestnictwa w różnorodnych zajęciach kulturalnych możliwie największej liczbie mieszkańców gminy m. in. poprzez wykorzystanie bazy lokalowej i sprzętowej;
- 8) organizowanie zajęć jednorazowych, stałych i sezonowych łączących aktywny wypoczynek i udział w różnych formach zajęć kulturalnych, prowadzenie i wspieranie integracji kulturalnej i społecznej dzieci, młodzieży, osób dorosłych, seniorów, osób niepełnosprawnych oraz zagrożonych wykluczeniem społecznym;
- 9) kultywowanie obchodów świąt narodowych i okolicznościowych;
- 10) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie i udostępnianie dóbr kultury;
- 11) prowadzenie działalności kulturalnej w zakresie promowania walorów turystycznych Gminy Wolbórz;
- 12) realizacja zadań z zakresu informacji turystycznej;
- 13) administrowanie powierzonymi obiektami i przydzielonym mieniem oraz utrzymanie i udostępnianie bazy kulturalnej, zgodnie z obowiązującymi przepisami;
- 14) realizacja innych zadań w ramach posiadanych środków w uzgodnieniu z organizatorem.

§ 9. 1. Zadania wymienione w § 8 WCK realizuje poprzez prowadzenie, organizowanie i tworzenie warunków do zespołowego uczestnictwa w kulturze, różnorodnych form edukacji kulturalnej oraz wspieranie lokalnych inicjatyw kulturalnych w szczególności poprzez:

- 1) rozwijanie różnorodnych form działalności kulturalnej takich jak zespoły muzyczne, taneczne, grupy plastyczne, literackie, kluby i koła zainteresowań w oparciu o wykwalifikowaną kadrę instruktorską i niezbędne wyposażenie do prowadzenia zajęć i prezentacji swoich osiągnięć;
- 2) działalność oświatową;
- 3) koordynowanie, organizowanie oraz prowadzenie imprez rozrywkowych i kulturalnych;
- 4) prowadzenie kalendarza imprez w gminie;
- 5) prowadzenie działalności turystyczno-promocyjnej;
- 6) wynajem sal i pomieszczeń.

2. WCK organizuje w szczególności:

- 1) festiwale, spektakle, koncerty, wystawy, odczyty, spotkania i inne imprezy o charakterze artystycznym, rekreacyjnym i prozdrowotnym;
- 2) sekcje, zespoły;

- 3) kursy, warsztaty, seminaria;
- 4) krajową i międzynarodową wymianę kulturalną;
- 5) udostępnianie zbiorów na zewnątrz;
- 6) działalność instruktażowo-metodyczną.

Rozdział 3. **Zarządzanie i organizacja WCK**

§ 10. WCK kieruje Dyrektor, który reprezentuje instytucję na zewnątrz, zarządza nią jednoosobowo i ponosi pełną odpowiedzialność za całokształt jej działalności.

§ 11. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie działalnością statutową i administracyjną;
- 2) opracowanie programu działalności;
- 3) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi instytucji;
- 4) poszukiwanie i pozyskiwanie innych źródeł finansowania działalności statutowej instytucji;
- 5) dobór i wykorzystanie kadr, stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników oraz zapewnienie im odpowiednich warunków pracy;
- 6) przedstawienie burmistrzowi planów i sprawozdań rzeczowych, finansowych oraz wniosków inwestycyjnych;
- 7) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń.

§ 12. Dyrektor WCK upoważniony jest do zaciągania zobowiązań oraz dokonywania wydatków do wysokości środków określonych w planie rzeczowo – finansowym instytucji.

§ 13. Dyrektora WCK powołuje i odwołuje Burmistrz Wolborza w trybie przewidzianym ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 14. 1. Dyrektor WCK może powołać Radę Programową, jako organ doradczy i opiniodawczy.

2. Członkowie Rady programowej pełnią swoje funkcje społecznie.

3. W posiedzeniach Rady programowej mogą uczestniczyć przedstawiciele organizatora oraz osoby zaproszone przez Radę.

4. Rada programowa działa na podstawie uchwalonego przez nią i zatwierdzonego przez Dyrektora Regulaminu.

§ 15. Szczegółową strukturę organizacyjną WCK określa Regulamin Organizacyjny nadany przez Dyrektora WCK, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Wolborza oraz działających w WCK organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 4. **Gospodarka finansowa WCK**

§ 16. Nadzór nad gospodarką finansową WCK w imieniu Organizatora sprawuje Burmistrz Wolborza.

§ 17. 1. WCK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawie o rachunkowości.

2. Podstawę gospodarki finansowej WCK stanowi roczny plan działalności wraz z planem rzeczowo – finansowym, zatwierdzonym przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji ustalonej przez organizatora.

3. WCK sporządza roczne sprawozdanie finansowe ze swojej działalności zgodnie z obowiązującymi przepisami. Sprawozdanie podlega zatwierdzeniu przez Burmistrza Wolborza.

§ 18. Działalność WCK finansowana jest z:

- 1) dotacji z budżetu organizatora;
- 2) wpływów z prowadzonej działalności;
- 3) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych;
- 4) innych źródeł.

§ 19. WCK może także prowadzić inną niż kulturalna działalność w zakresie zbieżnym z działalnością podstawową, a środki z tej działalności przeznaczyć na cele statutowe.

§ 20. Do składania oświadczeń w imieniu WCK, w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych, uprawniony jest Dyrektor.

Rozdział 5.

Postanowienia końcowe

§ 21. 1. Połączenie, podział lub likwidacja WCK może nastąpić na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Wolborzu podjętej na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany statutowe mogą być dokonywane w trybie właściwym dla nadania statutu.